B

公开

常文广旅复〔2024〕73号

关于对常州市政协十五届三次会议提案

第0284号的答复

邓勤等10名委员：

你们提出的《关于打造府学文化圈，推动老城厢复兴的建议》收悉，现答复如下：

常州历来崇文重教，有“儒风蔚然，为东南冠”的美誉。自唐代刺史李栖筠在常州先圣庙侧兴办州学，宋代在府治西南重建，常州成为“千载读书地，东南名士城”，散文家王安国作《常州府州学记》，盛赞常州府学为“东南绝伟之观”。府学文化是常州老城厢的重要传统文化且影响深远。近年来我市大力推进老城厢文旅复兴工作，在文化传承和文旅融合方面已经取得了一定成效：

一是加强文物保护研究。完成青果巷、南市河历史文化街区修缮，重点推进常州文庙大成殿、崇真女校旧址、庄蕴宽故居、玉佩弄民居群等文物修缮工程，指导推进完成瞿秋白纪念馆周边环境提升工程以及盛宣怀故居等名人故居展陈提升。编印出版《寻踪常州老城厢》《常州名人故居保护利用》《常州市运河碑刻调查与研究》等图书资料，开展常州老城厢·大庙弄（荷花池大区）体系性文化挖掘等课题研究，为延续历史文脉、赋能城市更新提供有效支撑。

二是加强老城厢文化展示。以老城厢为重点，打造“常州有戏”演艺产品，推出“珍珠塔”园林夜游、“风雅宋·东坡”视觉秀等演艺产品，电影《觅渡》广受好评。常州三杰纪念馆“推进展教融合创新，服务高校思政教育”案例入选全国革命文物保护利用十佳案例，“红色1+N”实境思政课入选全国“以革命文物为主题的‘大思政课’优质资源精品”项目。钟楼区“秋白故里 红色传承”列为省级红色旅游融合发展培育项目。建设秋白书苑致远馆、明德馆等主题展馆，打造老城厢里的“文化会客厅”。

三是促进老城厢文旅融合。“觅秋白足迹·寻文化之根”入选“长三角革命文物主题游径”，“龙城文雅·匠心常州”博物馆研学游线路入选江苏文化遗产精品旅游线路。青果巷历史文化街区成功申报列入国家级夜间文旅消费集聚区、国家级旅游休闲街区，运河五号入选国家工业旅游示范基地。2024年5月18日大庙弄·青年里开街，以庙（中山纪念堂）、塔（广播电视塔）为文化核心，打造“没有围墙的常州建筑历史博物馆”，让“老街区”散发“新活力”。

当前老城厢文化传承和文旅融合工作虽然取得了一定成效，同时存在着文化传承不充分、展示形式不丰富、区域发展不均衡等短板问题。在提案中，您针对当前存在问题所提出的打造府学文化圈的建议，具有前瞻性、建设性和可操作性，对推动老城厢西北区域复兴、传承老城厢历史文脉具有重要价值。

下一步我们将持续推进以下工作：

一是加强府学文化价值挖掘和展示。以第四次全国文物普查为契机，全面梳理老城厢府学文化相关文物资源，加强文物价值研究挖掘。根据文物实际情况，逐步推进长沟别墅等新一批文物修缮项目，指导做好庄蕴宽故居、中山纪念堂等文物展示工作，考虑植入文化展馆、非遗体验、红色研学基地等文旅新场景。

二是培育府学文化圈展示项目。深入挖掘和丰富常州府学厚重的历史底蕴，以府学文化为核心，研究策划名士文化、红色文化、弄堂文化等相关文物主题游径建设，串联周边文旅资源，开发研学项目，讲好常州老城厢故事，传承崇文重教的文化传统。

三是推进重点文旅项目建设。持续推进江苏省重点文化和旅游产业项目－南北大街周边片区文商旅复兴发展项目建设。有效整合老城厢历史文化资源，加强府学文化区与老西门、青果巷、大庙弄等历史片区联动。融合名人、工商、红色、江南、园林、美食等文化元素，不断提升府学文化圈周边文旅服务品质与业态功能，形成历史展陈深厚，本土特色鲜明、文旅消费旺盛的老城街巷，重现“中吴要辅、八邑名都”盛景。

感谢您对常州历史文化保护利用工作的研究和关注。

签 发 人：严 俊

经 办 人：陈永刚

联系电话：85686352

常州市文化广电和旅游局

2024年6月7日

（此件公开发布）

抄送：市政协提案委、市政府督查室。

常州市文广旅局办公室 2024年6月14日印发